

新北市 113 學年度國民小學推動書法教學計畫

國小書法教學師資專業成長課程

壹、依據：

- 一、新北市政府教育局 112-115 年度四年施政計畫。
- 二、新北市政府教育局 113 年 8 月 15 日新北教國字第 11315971011 號函。

貳、目的：

- 一、提升本市教師書法教學素養，精進書法教學專業，厚實教師國語文書寫與教學知能。
- 二、使教師能合宜執筆，有適當坐姿，以正確筆法展現文字美感，增進文字與文化的深層認識，厚植教學與示範的能力。
- 三、提供教師書法學習展能平台，促進教師互相研究與觀摩，提升教師終身學習力。
- 四、開展書法教育場域，走出教室，進入文史實境，在真實環境中涵育美感。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：新北市政府教育局。
- 二、承辦單位：新北市板橋區莒光國民小學。

肆、參加對象：

- 一、硬筆初階：以新北市 114 學年度預定擔任國小一、二年級級任老師優先，歡迎初學者踴躍參與。
- 二、毛筆初階及進階：以新北市 114 學年度預定擔任書法課教學之老師優先。
- 三、每校每場至多薦派 2 位老師參加，第一至三場每場錄取 20 人，第四至九場每場錄取 40 人，額滿為止。每場報名截止後，於本校書法教學資源中心專網公告錄取名單(<https://sites.google.com/mail.jges.ntpc.edu.tw/ctrc>)。

伍、研習項目場次：

項目	場次	日期	時間	地點
毛筆書法教學資源探究與應用	第一場	7 月 02 日(三)	08:30-13:30	鄭聰明書法家工作室
毛筆書法教學資源探究與應用	第二場	7 月 03 日(四)	08:30-13:30	鄭聰明書法家工作室
毛筆書法教學資源探究與應用	第三場	7 月 04 日(五)	08:30-13:30	鄭聰明書法家工作室
硬筆書法教學專業師資初階培訓	第四場	7 月 07 日(一)至 7 月 09 日(三)	每日 09:00-16:00	多功能教室
硬筆書法教學專業師資進階培訓	第五場	7 月 07 日(一)至 7 月 09 日(三)	每日 09:00-16:00	書法教學資源中心

項目	場次	日期	時間	地點
硬筆書法教學專業師資初階培訓	第六場	7月15日(二)至 7月17日(四)	每日 09:00-16:00	多功能教室
硬筆書法教學專業師資進階培訓	第七場	7月15日(二)至 7月17日(四)	每日 09:00-16:00	書法教學資源中心
毛筆書法教學專業師資初階培訓	第八場	7月22日(二)至 7月24日(四)	每日 09:00-16:00	多功能教室
毛筆書法教學專業師資進階培訓	第九場	7月22日(二)至 7月24日(四)	每日 09:00-16:00	書法教學資源中心

陸、研習地點：

一至三場：書法家鄭聰明老師工作室(於後埔國小實踐路 **5 號門集合**)。

四至九場：新北市板橋區莒光國民小學(新北市板橋區莒光路 163 號)。

柒、差假：報名錄取者，參與研習期間核予公假登記。

捌、報名方式：由學校承辦人至「新北市校務行政系統—教師研習系統」

(<https://esa.ntpc.edu.tw/>)薦派。為維護研習品質及學校師資安排，恕不接受現場報名。

玖、注意事項：

一、第一至三場學員請於研習當日 **08:30 至後埔國小位於實踐路之 5 號門集合**(公車 651、657、813)，後埔國小地址為新北市板橋區重慶路 157 號。

二、第四至七場學員請自備硬筆書寫用筆，如鋼筆、鋼珠筆、中性筆、原子筆或鉛筆。

三、第八、九場學員請自備毛筆，其餘用具由書法教學資源中心準備。

四、因會場座位有限，且研習對象為現職老師，請勿帶孩童進入會場。

五、研習期間不提供汽車停車。因進階研習會場(書法教學資源中心)不適宜用餐，請該場次學員自行到校外用餐。

六、每場次研習期滿，全勤或請假未超過 3 小時者，核發實際參與之研習時數。

壹拾、獎勵：

承辦學校依據「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表第二項第二點：義務主講者嘉獎二次，工作人員嘉獎一次以八人為限，含主辦人一人嘉獎二次。

壹拾壹、研習課程聯絡人：

莒光國小教務主任譚文雄、書法專任陳艷瑜老師。(02)22517272 分機 101。

壹拾貳、課程內容

第一場：毛筆書法教學資源探究與應用

上課日期與時間	課程內容	授課講師	備註
7月2日(三) 08:30-13:30	(1) 書法家鄭聰明先生工作室： 筆墨見真章 (2) 書法教學融入各領域之應用	鄭聰明	

第二場：毛筆書法教學資源探究與應用

上課日期與時間	課程內容	授課講師	備註
7月3日(四) 08:30-13:30	(1) 書法家鄭聰明先生工作室： 筆墨見真章 (2) 書法教學融入各領域之應用	鄭聰明	

第三場：毛筆書法教學資源探究與應用

上課日期與時間	課程內容	授課講師	備註
7月4日(五) 08:30-13:30	(1) 參觀書法家鄭聰明先生工作室： 筆墨見真章 (2) 書法教學融入各領域之應用	鄭聰明	

第四場：硬筆書法教學專業師資培訓-初階

上課日期與時間	課程內容	授課講師	備註
7月7日(一) 09:00-12:00	如何教學生寫出一手好字 【硬筆書法教材1基本筆法】	陳艷瑜	
7月7日(一) 13:00-16:00	如何運用新北市生字語詞簿提升學生 硬筆字書寫美感	楊勢年	
7月8日(二) 09:00-12:00	楷書結構法則的教學策略 【硬筆書法教材2結構入門】	劉滿玉	
7月8日(二) 13:00-16:00	楷書結構法則的教學策略 【硬筆書法教材3結構進階】	林明享	
7月9日(三) 09:00-12:00	如何指導學生參加硬筆書法比賽	陳思瑩	
7月9日(三) 13:00-16:00	如何運用書法字帖練習硬筆書法	郭旭甯	

第五場：硬筆書法教學專業師資培訓-進階

上課日期與時間	課 程 內 容	授課講師	備註
7月7日(一) 09:00-12:00	蘭亭序硬筆習寫及教學要領	趙建霖	
7月7日(一) 13:00-16:00	集字聖教序硬筆習寫及教學要領	林明享	
7月8日(二) 09:00-12:00	文徵明書法硬筆書寫及教學要領	張紘慈	
7月8日(二) 13:00-16:00	草書自敘帖介紹及硬筆臨寫示範	趙建霖	
7月9日(三) 09:00-12:00	漢隸筆法結構解析習寫及教學要領 ~以曹全碑為例	陳昶澤	
7月9日(三) 13:00-16:00	資訊科技在書法教學上的應用	許銘祥	

第六場：硬筆書法教學專業師資培訓-初階

上課日期與時間	課 程 內 容	授課講師	備註
7月15日(二) 09:00-12:00	如何教學生寫出一手好字 【硬筆書法教材1基本筆法】	陳艷瑜	
7月15日(二) 13:00-16:00	楷書結構法則的教學策略 【硬筆書法教材3結構進階】	林明享	
7月16日(三) 09:00-12:00	如何運用新北市生字語詞簿提升學生 硬筆字書寫美感	楊勢年	
7月16日(三) 13:00-16:00	楷書結構法則的教學策略 【硬筆書法教材4結構進階】	林明享	
7月17日(四) 09:00-12:00	如何指導學生參加硬筆書法比賽	陳思瑩	
7月17日(四) 13:00-16:00	如何運用書法字帖練習硬筆書法	郭旭甯	

第七場：硬筆書法教學專業師資培訓-進階

上課日期與時間	課 程 內 容	授課講師	備註
7 月 15 日(二) 09：00-12：00	集字聖教序硬筆習寫及教學要領	林明享	
7 月 15 日(二) 13：00-16：00	蘭亭序硬筆習寫及教學要領	趙建霖	
7 月 16 日(三) 09：00-12：00	文徵明書法硬筆習寫及教學要領	張紘慈	
7 月 16 日(三) 13：00-16：00	王鐸書法硬筆習寫及教學要領	郭旭甯	
7 月 17 日(四) 09：00-12：00	資訊科技在書法教學上的應用	許銘祥	
7 月 17 日(四) 13：00-16：00	台積電硬筆書法大賞籌辦實務及得獎作品賞評	古耀華	

第八場：毛筆書法教學專業師資培訓-初階

上課日期與時間	課 程 內 容	授課講師	備註
7 月 22 日(二) 09：00-12：00	歐陽詢九成宮醴泉銘筆法結構解析習寫及教學要領	莊訪祺	
7 月 22 日(二) 13：00-16：00	北魏司馬顯姿墓誌銘筆法結構解析習寫及教學要領	施伯松	
7 月 23 日(三) 09：00-12：00	褚遂良雁塔聖教序筆法結構解析習寫及教學要領	張日廣	
7 月 23 日(三) 13：00-16：00	智永真書千字文筆法結構解析習寫及教學要領	王烈邦	
7 月 24 日(四) 09：00-12：00	國小毛筆書法教學實務分享	陳艷瑜	
7 月 24 日(四) 13：00-16：00	樂在書法教學	蔡幸娥	

第九場：毛筆書法教學專業師資培訓-進階

上課日期與時間	課 程 內 容	授課講師	備註
7月22日(二) 09:00-12:00	集王聖教序賞析及其技法分析臨寫示範	張日廣	
7月22日(二) 13:00-16:00	蘭亭序賞析及其技法分析臨寫示範	趙建霖	
7月23日(三) 09:00-12:00	趙孟頫妙嚴寺記書藝賞析及其技法臨寫示範	郭晉銓	
7月23日(三) 13:00-16:00	王福庵篆書筆法結構解析及習寫 ~以說文解字為例	施伯松	
7月24日(四) 09:00-12:00	漢隸筆法結構解析習寫及教學要領 ~以曹全碑為例	陳昶澤	
7月24日(四) 13:00-16:00	會意傳神 ~肖形印概說暨十二屬相篆刻創作體驗	劉冠意	